



Cantiere
Musica

CANTIERE MUSICA

III edizione

Roma - Basilica di S. Pancrazio

11 - 15 luglio 2005



Musica & Arte

lunedì 11 luglio ore 21

Piccola Orchestra '900

direttore Simone Veccia

G. F. Ghedini, D. Terranova
C. Debussy

martedì 12 luglio ore 21

Talam - Milea

oboe e pianoforte

M. Arnold, B. Britten, F. Poulenc
C. Saint-Saëns, G. Scardino **

mercoledì 13 luglio ore 21

Dynamis Ensemble

pianoforte, violoncello, contrabbasso

A. Casella, H. Genzmer
A. Pärt, A. Ceccangeli **

giovedì 14 luglio ore 21

Elitza Stoyanova Harbova

pianoforte

P. Martin, K. Taskov, S. Obretenov
A. Gentile, P. Schat, T. Lovendie
U. Rojko **

venerdì 15 luglio ore 21

Anna Catarci

soprano

Sara Della Porta
soprano

Piccola Orchestra '900

direttore Simone Veccia

I. Stravinsky, S. Barber
D. Corsi **
G. Bernardini **

** prima esecuzione assoluta



PROVINCIA
DI ROMA
Energie
Comuni.

INGRESSO LIBERO

info: 06 58209051

con il patrocinio di
MUNICIPIO
ROMA XVI



Cantiere Musica III Edizione

ROMA – Basilica di S. Pancrazio

11-15 Luglio 2005

MeA

Lunedì 11 Luglio 2005 ore 21

Roma – Basilica di S. Pancrazio

Piccola Orchestra '900

Direttore **Simone Veccia**

Giorgio F. Ghedini: Concerto Grosso in fa mag

Daniela Terranova: Riflessi (opera vincitrice del Concorso di

Composizione MeA ed. 2005)

Claude Debussy: Children's Corner (trascrizione di S. Veccia)

Martedì 12 Luglio 2005 ore 21

Roma – Basilica di S. Pancrazio

duo Talam-Milea

M. Arnold: Sonatine

Benjamin Britten: Temporal Variations

Francis Poulenc: Sonata

Camille Saint-Saën: Sonata op. 166

Giorgio Scardino: *Wasserspiel* (prima esecuzione assoluta)

Lamija Talam Oboe

Anna Paola Milea Pianoforte

Mercoledì 13 Luglio 2005 ore 21

Roma – Basilica di S. Pancrazio

Dynamis Ensemble

Arvo Pärt: Fratres

Alfredo Casella: Pupazzetti

Harald Genzmer: Sechs Bagatellen

Alessandro Ceccangeli: Febbraio (prima esecuzione assoluta)

Daria Rossi Poisa Violoncello

Luca Andreotti Violoncello

Alessandro Ceccangeli Contrabbasso

Fabiana Sisto Pianoforte

MeA

Giovedì 14 Luglio 2005 ore 21

Roma – Basilica di S. Pancrazio

Elitza Stoyanova Harbova

Philip Martin: Ye that pipe and Ye that play

Krasimir Taskov: Manista (Perle) (prima esecuzione assoluta)

Svetoslav Obretenov: Sei Preludi

Uros Rojko: Piano Fluido I ((prima esecuzione assoluta)

Ada Gentile: Piccolo Studio da Concerto

Peter Schat: Polonaise op 29

Theo Lovendie: On the Train

MeA

Venerdì 15 Luglio 2005 ore 21

Roma – Basilica di S. Pancrazio

Anna Catarci Soprano

Sara della Porta Soprano

Piccola Orchestra '900

Direttore **Simone Veccia**

Igor Stravinsky: Pulcinella Suite (trascrizione Claudia Scroccaro)

Samuel Barber: Mélo*d*ies Passagères

Daniele Corsi: The Man-of-War-Hawk (prima esecuzione assoluta) Samuel Barber: Despite and Still

Giampiero Bernardini: I Started Early-Took my Dog (prima esecuzione assoluta)

MeA

Tutti gli spettacoli sono a ingresso libero fino a esaurimento dei posti.