

Roma Soundtrack Competition

Terza Edizione

2010



Comune di Roma
Assessorato alle Politiche Culturali
e della Comunicazione



ROMA
SOUNDTRACK
COMPETITION

terza edizione

Concorso Internazionale
per Musica applicata
al video d'autore

ROMA
SOUNDTRACK
COMPETITION



31 gennaio 2010 ore 21
Teatro Vascello
Roma Via G. Carini 78

Proiezione delle opere finaliste
scelta e premiazione dell'opera vincitrice

INGRESSO LIBERO

UNA PRODUZIONE DI MUSICA E ARTE A. C.
www.musicaearte.it

con il Patrocinio di



Municipio Roma XVI

31 Gennaio 2010

Teatro Vascello
Roma

La manifestazione è realizzata con il sostegno del
Comune di Roma – Assessorato alle Politiche Culturali

Con il Patrocinio di
Provincia di Roma – Presidenza del Consiglio Provinciale

Municipio Roma XVI

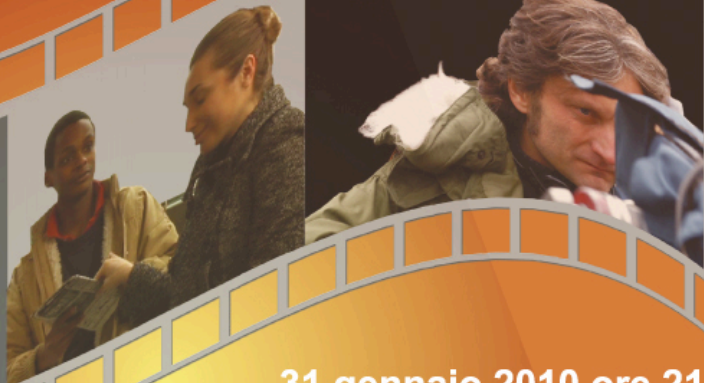


Comune di Roma
Assessorato alle Politiche Culturali
e della Comunicazione



terza edizione

Concorso Internazionale
per Musica applicata
al video d'autore



31 gennaio 2010 ore 21
Teatro Vascello
Roma Via G. Carini 78

Proiezione delle opere finaliste
scelta e premiazione dell'opera vincitrice

INGRESSO LIBERO

UNA PRODUZIONE DI MUSICA E ARTE A. C.
www.musicaearte.it

con il Patrocinio di



stampa: Immagine Digitale s.n.c. - Circ.ne Gianicolense, 412 - 00151 Roma Tel. 065628201

Il vincitore della III edizione è
JEAN PAUL CORNELIS – Ghent, Belgio



Jean Paul Cornelis



i finalisti della Terza Edizione



Fabio Luzzetti – presentatore della Terza Edizione

i finalisti della terza edizione



Massimiliano Bigazzi – Treviso



Mauro Bortolani – Pordenone



Francesco Cardone – Rionero in Vulture



Fabio Di Cocco – Roma

La III Edizione di Roma Soundtrack Competition

Il Concorso Internazionale ROMA SOUNDTRACK COMPETITION riguarda la musica applicata alle immagini. Per la Terza Edizione del Concorso è stato scelto un video realizzato da Carlo Ghioni, regista italo-canadese.

Gli obiettivi e gli scopi del progetto sono quelli di promuovere la creatività di giovani autori in un settore specifico che è per l'appunto la musica applicata all'immagine, ovvero quel binomio artistico che unisce due espressioni paritetiche orientate alla comunicazione di un'emozione.

Carlo Ghioni – autore del video



Scrive e dirige fiction e documentari, mentre sviluppa le sceneggiature per progetti che verranno.

Proviene dalla camera da presa, con cui ha lavorato per più di 10 anni, come steadycam essenzialmente.

Tecnica e ricerca si sono unite sulla sua strada, alimentandosi a vicenda.

Insegna modelli di sceneggiatura nordamericana al master di scrittura presso il VRMMP di Torino, il Dams di Torino, documentario alla scuola Zelig di Bolzano e sceneggiatura per animazione alla Scuola nazionale del Cinema di Chieri (Torino).

Originario di Torino, lavora essenzialmente a Montreal, Vancouver e Toronto.

La Giuria della III Edizione del RSC



Luca Ferrara

Musicista e Compositore – membro di Musica e Arte A.C.



Simone Veccia

Compositore e direttore di orchestra



Giorgio Scardino

Compositore, pianista e clarinettista



Esper Russo

Regista teatrale



Carlo Ghioni

Autore del Video



Enzo De Camillis

Regista, scenografo Presidente della S.A.S.