

# Roma Soundtrack Competition

Terza Edizione

2010



Comune di Roma  
Assessorato alle Politiche Culturali  
e della Comunicazione



**ROMA**  
SOUNDTRACK  
COMPETITION

terza edizione

Concorso Internazionale  
per Musica applicata  
al video d'autore

**ROMA**  
SOUNDTRACK  
COMPETITION



31 gennaio 2010 ore 21  
Teatro Vascello  
Roma Via G. Carini 78

Proiezione delle opere finaliste  
scelta e premiazione dell'opera vincitrice

**INGRESSO LIBERO**

UNA PRODUZIONE DI MUSICA E ARTE A. C.  
[www.musicaearte.it](http://www.musicaearte.it)

con il Patrocinio di



Municipio Roma XVI

31 Gennaio 2010

Teatro Vascello  
Roma

La manifestazione è realizzata con il sostegno del  
**Comune di Roma – Assessorato alle Politiche Culturali**

Con il Patrocinio di  
**Provincia di Roma – Presidenza del Consiglio Provinciale**

**Municipio Roma XVI**



Comune di Roma

Assessorato alle Politiche Culturali  
e della Comunicazione



terza edizione

Concorso Internazionale  
per Musica applicata  
al video d'autore



31 gennaio 2010 ore 21  
Teatro Vascello  
Roma Via G. Carini 78

Proiezione delle opere finaliste  
scelta e premiazione dell'opera vincitrice

**INGRESSO LIBERO**

UNA PRODUZIONE DI MUSICA E ARTE A. C.  
[www.musicaearte.it](http://www.musicaearte.it)

con il Patrocinio di



Municipio Roma XVI

stampa: Immagine Digitale s.n.c. - Circ.ne Gianicolense, 412 - 00151 Roma Tel. 065628201

Il vincitore della III edizione è  
**JEAN PAUL CORNELIS – Ghent, Belgio**



Jean Paul Cornelis



i finalisti della Terza Edizione



Fabio Luzzetti – presentatore della Terza Edizione

i finalisti della terza edizione



Massimiliano Bigazzi – Treviso



Mauro Bortolani – Pordenone



Francesco Cardone – Rionero in Vulture



Fabio Di Cocco – Roma

# La III Edizione di Roma Soundtrack Competition

Il Concorso Internazionale ROMA SOUNDTRACK COMPETITION riguarda la musica applicata alle immagini. Per la Terza Edizione del Concorso è stato scelto un video realizzato da Carlo Ghioni, regista italo-canadese.

Gli obiettivi e gli scopi del progetto sono quelli di promuovere la creatività di giovani autori in un settore specifico che è per l'appunto la musica applicata all'immagine, ovvero quel binomio artistico che unisce due espressioni paritetiche orientate alla comunicazione di un'emozione.

## Carlo Ghioni – autore del video



Scrive e dirige fiction e documentari, mentre sviluppa le sceneggiature per progetti che verranno.

Proviene dalla camera da presa, con cui ha lavorato per più di 10 anni, come steadicam essenzialmente.

Tecnica e ricerca si sono unite sulla sua strada, alimentandosi a vicenda.

Insegna modelli di sceneggiatura nordamericana al master di scrittura presso il VRMMP di Torino, il Dams di Torino, documentario alla scuola Zelig di Bolzano e sceneggiatura per animazione alla Scuola nazionale del Cinema di Chieri (Torino).

Originario di Torino, lavora essenzialmente a Montreal, Vancouver e Toronto.

# La Giuria della III Edizione del RSC



**Luca Ferrara**

Musicista e Compositore – membro di Musica e Arte A.C.



## **Simone Veccia**

Compositore e direttore di orchestra



## **Giorgio Scardino**

Compositore, pianista e clarinettista



**Esper Russo**

Regista teatrale



## **Carlo Ghioni**

Autore del Video



## Enzo De Camillis

Regista, scenografo Presidente della S.A.S.